

2019年度 北鎌倉女子学園高等学校 入学試験【聴音】

三和音

A musical staff in G clef and common time. It shows three groups of three notes each, representing three different three-note chords.

旋律(1)

C-dur, 4分の3拍子

Two staves of musical notation in G clef and 3/4 time. The first staff consists of six measures, and the second staff continues the melody.

旋律(2)

e-moll, 4分の4拍子

Two staves of musical notation in E flat clef and 4/4 time. The first staff consists of six measures, and the second staff continues the melody.

2019年度 北鎌倉女子学園高等学校 入学試験【新曲視唱】

The first staff of a new musical piece in G clef and 4/4 time. It features eighth-note patterns and rests.

The second staff of the new musical piece, continuing from the first staff.

2019年度 北鎌倉女子学園高等学校 入学試験【楽典】問題用紙

I. 次の楽譜を見て、後の問い合わせに答えなさい。

Lento cantabile

①

⑪

A

⑦

②

⑫

⑩

③

B

9 più mosso ⑬

⑩

⑪ poco rall.

④

C

D

13 Tempo I ⑯

⑮

smorzando

⑤

E

(1) ①～⑤の正しい音程名を、次の(a)～(l)より選び、その記号を答えなさい。

- (a) 完全1度 (b) 増1度 (c) 短2度 (d) 長2度 (e) 短3度 (f) 長3度
(g) 完全4度 (h) 増4度 (i) 完全5度 (j) 增7度 (k) 減8度 (l) 完全8度

(2) □で囲んだ⑪～⑯の和音と同じ種類の和音を、次の(a)～(h)よりさがして、その正しい記号を答えなさい。

- (a) (b) (c) (d) (e) (f) (g) (h)



(3) 楽譜のⒶ～Ⓔの音の異名同音を一つだけ、正しい高さに全音符で書きなさい。

Ⓐ Ⓛ Ⓜ Ⓝ



(4) U～Zの楽語の意味を正しく日本語で答えなさい。

(5) 9～12小節の一番上の旋律を、長2度下の音から始まるように、臨時記号を用いて移調しなさい。



(6) A～Dの部分は何調か、正しい調を(1)～(3)から選び、その番号を答えなさい。

- A (1) ト長調 (2) ホ短調 (3) ト短調
B (1) ト長調 (2) ホ短調 (3) ハ長調
C (1) イ長調 (2) ホ長調 (3) ロ長調
D (1) 変ロ長調 (2) ト長調 (3) ト短調

(7) 調と音階について、次の問い合わせに答えなさい。調名は日本語かドイツ語で答えること。

(イ) Aの調の属調を答えなさい。

(ロ) Bの調の同主調を答えなさい。

(ハ) Cの調は、(ロ)で答えた調から見て何の関係調か。(例：同主調、平行調など)

(ニ) Dの調の下属調の調号を書きなさい。

(ホ) Dの調の平行調の音階上行形を、調号を用いて書きなさい。短調の場合、和声短音階で書くこと。

II. 次の楽譜の①～③にふさわしい拍子を、Ⓐ・Ⓑにふさわしい音符を書き入れなさい。



III. 次の楽譜の演奏順序をA,B,C,などで答え、総小節数を答えなさい。

(例：A,B,C,B,C→5小節)

(1) 

(2) 

IV. 次の(1)～(4)の曲の作曲者、作風、作曲者の生まれた国、演奏形態を後の語群より選び

①～⑩の欄に、その正しいものの記号を答えなさい。

(1) 

(2) 

(3) 

(4) 

	作曲者	作風	生まれた国	演奏形態
(1)	①	②		③
(2)		④	⑤	
(3)	⑥		⑦	
(4)	⑧	⑨		⑩

(イ) 作曲者

- (a) ビゼー (b) ガーシュイン (c) モーツアルト (d) バッハ

(ロ) 作風

- (a) バロック (b) 古典派 (c) ロマン派 (d) 近代

(ハ) 生まれた国

- (a) オーストリア (b) ドイツ (c) アメリカ (d) フランス

(ニ) 演奏形態

- (a) ピアノ協奏曲 (b) 歌劇 (c) チェロ独奏 (d) ピアノ独奏

2019年度 入学試験問題

〈音楽科 一般入試・オープン入試〉

樂典

(時間 30分)

【注意事項】

- 1 試験開始の合図があるまで中を開いてはいけません。
- 2 試験問題は I ~IVまであります。
- 3 受験番号を解答用紙の決められた箇所に記入しなさい。
- 4 解答は解答用紙の決められた箇所に記入しなさい。
(選択肢のあるものは記号で答えること)
- 5 問題用紙と解答用紙の両方を提出しなさい。

北鎌倉女子学園高等学校